

求人情報

企業コード:85866 ジョブコード:20240207-118-01-007

マネージャーレベル

ポジション名	【コンテンツプロデューサー（ドラマ・バラエティ）】?企画力を生かせる環境?
この求人情報の取扱い会社	株式会社 リクルート（リクルートエージェント / Recruit Agent）
企業名	(株)テレビ東京
掲載開始・更新	2024-05-10 / 2024-05-10
職種	クリエイティブ(広告/出版/放送/映像関連) - 編集/コピーライター/記者
業種	マスコミ・広告・出版・印刷・放送
勤務地	アジア 日本 東京都
仕事内容	<p>【仕事内容】配信ビジネス局にて、ドラマやバラエティ番組の企画・制作及びコンテンツに合うビジネスを企画・実施するプロデューサーとして活躍していただきます。</p> <p>【詳細】■放送&配信向け番組の企画・制作・PR立案■無料&有料配信事業（配信社への番組販売や権利処理等）■番組や映画への出資事業（製作委員会業務）【部門特徴】すでに個性的な番組作りには定評のある当社ですが、近年、深夜ドラマなど配信向けコンテンツの企画・制作・PR立案などの領域にも挑戦しており、注目されています。挑戦を後押しする環境の中、一緒にテレビの新しいビジネスを自由な発想で創り出す部門です。</p>
企業について(社風など)	デジタル7チャンネル (JOTX-DTV) 従業員数 769名
勤務時間	09:30～17:30
応募条件	<p>【いずれか必須】■ドラマや映画、バラエティ番組の制作ディレクター、プロデューサー経験が3年以上 ■ドラマや映画の製作委員会業務やDVDやグッズ企画などのコンテンツ事業業務の経験が3年以上</p> <p>【採用背景】TVerやU-NEXT、Netflixなど動画配信サービスでテレビ番組を楽しむのが当たり前になり、テレビを取り巻く環境は大きく変わりました。放送だけでなく配信でも反響が大きいコンテンツを作り、海外販売、グッズ販売、イベント開催、フォーマット販売とビジネスの多角化が求められています。当社は環境変化、ビジネス拡大に合わせ配信を中心とした新コンテンツ事業と一緒に企画・制作・ビジネスする人材を募集します。</p>
英語能力	ビジネス会話 (TOEIC 735-860)
日本語能力	流暢 (日本語能力試験1級又はN1)
年収	日本・円 600万円～800万円
休日	年間休日 120日
契約期間	正社員